



Introductie

- Richt in het lokaal een boekenhoekje in. Op deze plek zet je het boek Magneetje neer. Leerlingen kunnen op deze manier op een laagdrempelige manier het boek eens even vasthouden, een illustratie bekijken of een gedicht lezen. Je kunt de plek nog sfeervoller maken door een (vul)pen en papier neer te leggen. Of je kiest een voorwerp dat aansluit bij een van de gedichten. Per dag sla je het boek op een andere pagina open. Zo prikkel je de nieuwsgierigheid van de leerlingen!
- Laat de cover van het boek Magneetje zien. Lees ook het gedicht op de achterflap voor. Stel daarna de volgende vragen:
Wat zie je op de voorkant? Wat voor een soort boek is dit? Lees je wel eens gedichten? Wat weet je allemaal al over gedichten?
- Schrijf in steekwoorden op het bord wat leerlingen al over gedichten weten. Leg vervolgens kort nog iets uit over het genre 'gedichten.'
Een gedicht is een kort verhaaltje, het gaat vaak over een gevoel en het is mooi opgeschreven. Een gedicht hoeft niet te rijmen, maar er zit wel een ritme in. Als je de woorden en zinnen hardop uitspreekt, klinken ze bijna als muziek.





Tijdens het lezen

- Lees nu de gedichten voor. Je kunt ervoor kiezen om steeds drie gedichten voor te lezen. Bij de eerste twee gedichten laat je de leerlingen onderdompelen in de mooie tekst en illustratie. Je leest de gedichten op rustige toon voor en laat de leerlingen de tekeningen goed bekijken.
- Het derde gedicht bespreek je met elkaar. Dit kun je doen door de volgende vragen aan de leerlingen te stellen:
Waar gaat het gedicht over? Wat en wie zie je op de illustratie? Welk gevoel roept het bij je op? Heb je zelf wel eens zoiets in je eigen leven meegemaakt?
- Bespreek bijvoorbeeld de volgende gedichten: **Oma meisje**
Dit gedicht gaat over een oma. Ze is jong en oud tegelijk. *Wie zal Elmo zijn? En wat is er met hem gebeurd? Hoe weet je dat? Wat vindt de 'ik' daarvan?*
Elmo is waarschijnlijk een huisdier, hij heeft een zachte vacht. Deze vacht wordt door de 'ik' erg gemist. De 'ik' is verdrietig. In de laatste regel staat: voor altijd rust hij zacht. Deze woorden zeg je als iemand is overleden. Ze staan ook vaak op een grafsteen.
Wie kent dit gevoel? Heb je ook wel eens iemand heel erg gemist? Of ergens verdriet over gehad? Of is er wel eens iemand (een mens of dier) overleden van wie je veel hield?

Groots

Op de illustratie zie je een heel groot dier, een olifant, en een klein muisje die samen in de lift willen.

Kun je een gevoel in een lift stoppen? Hoe voelt het om verliefd te zijn? Heb je daar soms ook moed voor nodig? Heb je ook wel eens meegemaakt dat een gevoel zó groot is dat het bijna niet meer in je lijf past? Kunnen een olifant en een muisje verliefd op elkaar zijn?

Lappendeken

In dit gedicht legt de 'ik' uit dat zij een beetje op haar vader lijkt, een beetje op haar moeder lijkt én ook heel erg op haarzelf lijkt. *Wie weet wat een lappendeken is?*

(Dit is een deken gemaakt van verschillende lapjes stof). *Is het fijn om bij een familie of groep te horen? Welk gevoel geeft dat? (veiligheid, geborgenheid). Hoe weet jij dat jij bij jouw familie hoort? Lijk jij ook op je vader, moeder, broer of zus? Of helemaal niet? Welke gezichtsuitdrukking heeft de krokodil op de illustratie? (tevreden).*





Na het lezen

- De leerlingen gaan nu zelf aan de slag: ze maken een gedicht met een bijbehorende illustratie, geïnspireerd op het boek *Magneetje*.
- Laat de leerlingen een thema uitkiezen: ☐ verdriet ☐ liefde/vriendschap ☐ familie
- De leerlingen leggen ook alvast een kleurenpalet voor hun illustratie klaar. Laat ze hun favoriete illustratie van Milja Praagman uitkiezen en deze goed bestuderen. Welke kleuren zie je daar? Bij het eerste gedicht 'Ik heb een droom' zie je bijvoorbeeld zwart, groen en blauw. De leerling pakt vervolgens kleurpotloden (of eventueel ander materiaal) in die kleuren.
- De leerlingen schrijven hun gedicht. Als ze liever met de tekening beginnen mag dit ook. Vinden leerlingen het lastig om te beginnen? Laat ze dan een herinnering bedenken die past bij één van de thema's. Weten ze nog hoe ze zich toen voelden? Rijmen hoeft dus niet, maar mag wel!
- Leerlingen uit groep 3 die net leren schrijven, kunnen ook samenwerken met een maatje uit een hogere klas. Het maatje schrijft dan de tekst op die de groep 3-leerling bedenkt.
- Maak een tentoonstelling van alle gedichten in de klas. Hang ze mooi op kleur, en laat ze bewonderen door ouders. Bundel ze daarna in een boekje en zet dit vervolgens in de schoolbibliotheek.