

Lesbrief

IK WIL EEN bos

VOOR MIJN
VERJAARDAG



Geschreven door: Linda de Haan
ISBN: 9789021685342
Kinderboeken.nl

Introductie



Laat de voorkant van het boek **Ik wil een bos voor mijn verjaardag** zien.

Vraag de kinderen waar het boek over gaat. Wat zien ze op de omslag?

Bekijk de letters van het woord **bos**, hoe zijn die letters gemaakt?

Lees het eerste tekstblok van de achterflaptekst voor en praat hierover met de klas.

Weet je nu wie het meisje op de voorkant is?

Zou dat kunnen, een boom vragen als je geen tuin hebt?

Wat bedoelt Simke met: **Dat zullen we nog wel eens zien?**

Vragen bij het verhaal

Lees het boek voor en laat de platen zien.

Vraag na het voorlezen de kinderen te vertellen waar het verhaal over gaat.

Op de pagina waar Simke in de vensterbank zit zien we een poster hangen op de kast. Wat is dat voor poster?

Hoe lang duurt het nog voor Simke jarig is?

Wie heeft er ook wel eens zo'n poster gehad/gemaakt?

Als Simke de gordijnen opendoet en naar buiten kijkt is ze verbaasd en blij.

Simke is niet de enige die naar buiten kijkt.

Wie zien we allemaal?

Wat vinden de burens van Simke van de bomen in de straat?



Simke klimt in de boom en danst over de takken, ze maakt kennis met de burens.

Wie zie je aan het werk in het raam boven de schrijver?

Wat voor werk zou deze mevrouw hebben?

Yayoi Kusama (Nagano, 22 maart 1929) is een moderne en hedendaagse Japanse kunstenaar, bekend om haar installaties, pompoen- en polkadot kunst.

Op de volgende bladzijde zien we weer een kunstenaar! Ze onderzoekt de vormen en kleuren van het bos.

Wie heeft er wel eens verf gemaakt van blaadjes?

Lucila Kenny doet over de hele wereld onderzoek naar de vormen en kleuren van de natuur. Haar atelier is in Amsterdam West. Ze haalt pigmenten uit planten en doet onderzoek naar natuurlijke pigmenten. Dit gebruikt ze in haar werk en ook om textiel te mee te verven.



De kinderen spelen in het bos.

Wat doen ze?

Hoe kun je zien dat het een bos in een straat is?

1 jongen is verkleed! Wat is dat, verkleed?

Hoe heeft hij dat gedaan en waarom heeft hij zich zo verkleed?

Simke speelt op haar balkon, of is het een boomhut?

Simke heeft een bloemenpers. Wat is een bloemenpers en hoe werkt dat?

Als Simke haar vader voorleest, is Simke niet de enige die luistert.

Wie luisteren er allemaal naar het verhaal?

Vindt iedereen het een leuk verhaal?



Op de bladzijde waar Simke zit te dagdromen zien we links een familie met 3 kinderen en **dingen** met water! Welke 4 **waterdingen** zien we hier?

Als Simke feestviert in het bos komt de burgemeester ook op bezoek.
Simke krijgt 7 bomen cadeau van de burgemeester.
Die bomen zijn ingepakt, we zien er twee.
Er is nog een cadeau, een klein groen cadeau met een lila strik!
Wat zou daar nou in zitten?

De kunstenaar Christo heeft niet alleen gebouwen ingepakt, hij heeft ook bomen ingepakt.

Zoek daar foto's van online (bomen ingepakt Christo) en laat deze aan de kinderen zien.



Aan het einde van het boek wandelen de bomen weer verder.

Het wandelende bos was ook een echt kunstwerk, er liepen 1000 bomen door Leeuwarden.

Bosk was een project van Arcadia naar een idee van landschapskunstenaar Bruno Doedens.

In de colofon van dit boek lees je meer over dit bijzondere project.

Op het achterste schutblad staan vragen om met de klas te bespreken.

De 3 vragen onder het kopje **In het bos zijn de wilde dieren...** heeft kunstenaar Koos Buist aan zichzelf en aan de bezoekers van Bosk gesteld. Je kunt ze terugvinden in laatste gedeelte van de film, **In het bos zijn de wilde dieren**.

Bekijk de film hier: <https://vimeo.com/738855626>

Maken

Uitnodiging - individueel

Knippen en schrijven/tekenen

Vouw een gekleurd papier dubbel.

Knip net als Simke een uitnodiging in de vorm van een boom of blad.

(Voor de jongste kinderen maak je een mal en teken je alvast een boom op het papier)

Na het knippen heb je een kaart die je open kunt vouwen.

Aan de binnenkant kun je schrijven of tekenen.

Nodig iemand uit om samen met jou naar het bos te gaan, dat kan ook als je niet jarig bent.

Stop de uitnodiging in een enveloppe en bezorgd de uitnodiging zelf, net als een echte postbode.

In het topje van de boom - groepsopdracht

Figureren, fotograferen, kijken, stoepkrijten

Teken (met zijn allen) met stoepkrijt op het plein een heel grote boom, teken de stam en teken de takken.

Laat de kinderen (net alsof) aan een tak hangen, er op staan of zitten.

Maak vanaf een hoog standpunt een foto (vanaf het dak van school of vanuit een echte boom).

Bekijk de foto met elkaar en kijk of het er ECHT uit ziet, wat kan er nog grappiger, spannender of mooier?

Poging twee, pas de houdingen aan en maak weer een foto.

Na de 2e foto kunnen de kinderen de takken verder versieren met stoepkrijt.

Teken heel veel bladeren, vogels, eekhoorns en andere dieren die graag in bomen klimmen.



Deze illustratie hoort bij de lesbrieven van 'Ik wil een bos voor mijn verjaardag'
© Linda de Haan, 2024

Op de kaart – groepsopdracht of individueel

tekenen

Teken je lievelingsboom met (olie)pastelkrijt op een (gekleurd) A3 papier.

Huh?

Heb je nog geen lievelingsboom?

Verzin er dan eentje die je leuk, mooi, gek of grappig vindt.

Krom, lang, hoekig, dik, dun? Kies een vorm.

En de bladeren? Die bedenkt je ook zelf, ronde of vierkante blaadjes, hartvormig of misschien hebben je bladeren wel de vorm van een spook of van dino-voeten.

Succes!

Woorden – groepsopdracht/individueel

verzinnen, benoemen, schrijven

De schrijver in het boek, een van de burens van Simke, heeft mooie woorden verzameld. Welke woorden zijn dat?

Aan welke woorden denkt de klas als ze aan een boom of het bos denken?

Schrijf deze woorden allemaal op losse briefjes.

Laat de kinderen met de briefjes schuiven en lees de woorden voor, zit er een ritme in?

Kunnen jullie er een zin mee maken?

(Varieer bij het oplezen ook eens van stem, lees boos, verdrietig of blij voor)

Kijk of je samen een klein liedje kunt maken met de woorden.

Of maak een gedicht, plak de woorden op een groot vel en laat de kinderen er bij tekenen.

Dansen

Bomendans - groepsopdracht



In het boek danst Simke met een blaadje in haar hand door de bomen.

Vraag aan de kinderen: Kunnen bomen en takken dansen? Kunnen blaadjes dansen?

Zoek grote bladeren (of laat de kinderen bladeren knippen uit een krant) en doe een bomendans.

De kinderen staan in een kring op het plein en mogen om de beurt een dansbeweging maken met het blad wat ze hebben gevonden of zelf hebben gemaakt, de andere kinderen doen het na.

Ga staan als een treurwilg, hoe ziet dat eruit?

Ga staan als sterke boom, wat gebeurt er als het waait?

Ga staan als een lange slanke boom, wat gebeurt er als het waait?