

BOEKBESPREKINGSPAKKET



Tekst boekbesprekingspakket: © www.kinderboeken.nl

Auteur: Marjon Hoffman

Illustraties: Georgien Overwater

Uitgeverij Ploegsma, Amsterdam 2026

Introductie

Superleuk dat jij je boekbespreking gaat houden over 'Kijk altijd uit voor fake vrienden!' van Marjon Hoffman. Hopelijk vond je het een interessant en leuk boek om te lezen. In dit boekbesprekingspakket kun je allerlei handige tips, leuke weetjes en goede ideeën vinden om je perfect voor te bereiden op je boekbespreking. Met deze informatie zal het vast en zeker goed gaan! Veel succes, en vooral veel plezier!

Wat vertel je tijdens je boekbespreking?

Het kan natuurlijk heel spannend zijn om een boekbespreking te houden voor de hele klas. Maar als je van tevoren goed bedenkt wat je allemaal wilt vertellen, heb je het meeste werk al gedaan! Hieronder zullen we je een paar ideetjes geven. Als voorbereiding kun je er een paar uitkiezen, en daarna kun je kort opschrijven wat je hierbij wilt vertellen. Het is handig om dit in steekwoorden op te schrijven, want waarschijnlijk mag je wel een klein spiekbriefje bij de hand houden tijdens je boekbespreking.

1. Vertel waar *Kijk altijd uit voor fake vrienden!* over gaat.

Waarschijnlijk kennen je klasgenoten het boek 'Kijk altijd uit voor fake vrienden!' niet. Voor hen is het belangrijk om te weten waar het boek over gaat. Voordat je dit vertelt, kun je aan hen vragen waarover ze denken dat het boek gaat op basis van de titel. Hierdoor betrek je ze gelijk bij je presentatie en geef je hen iets om over na te denken. Hierna kun je zelf het goede antwoord vertellen. Je kunt bijvoorbeeld vertellen over:

- De belangrijkste personages.
- De opbouw van het verhaal.
- Waar en wanneer het verhaal zich afspeelt.
- Wat is het thema van het boek.

2. Vertel over de schrijver en de illustrator van het boek

Het verhaal van een boek is natuurlijk heel belangrijk, maar zonder de schrijver en de illustrator, was het boek er uiteraard niet. Daarom is het altijd goed om iets te vertellen over deze twee figuren. De schrijver van het boek is Marjon Hoffman en het boek is geïllustreerd door Georgien Overwater. Op de een na laatste pagina van dit boekbesprekingspakket kun je informatie over hen vinden, maar je kan natuurlijk ook informatie over de makers Googelen. Je hoeft niet hun hele levensverhaal te vertellen, maar datgene wat relevant is voor jouw presentatie. Bijvoorbeeld of ze vaker boeken hebben geschreven of geïllustreerd.

3. Laat de voorkant van het boek zien aan de klas, en vertel wie en wat erop te zien zijn.

Op de voorkant van het boek staat een illustratie van Georgien Overwater. Nadat je aan de klas hebt verteld waar het boek over gaat, is het leuk om deze illustratie samen te bekijken. Wie of wat is er te zien? En zijn er andere dingen die je herkent op het omslag?

4. Lees het eerste hoofdstuk van het boek voor (of een ander interessant stukje uit het verhaal).

Door een stukje voor te lezen uit het boek waar je over aan het praten hebt, hebben je klasgenoten gelijk een goed beeld van de inhoud van het boek. Je kunt ervoor kiezen om bij het begin te beginnen, en het eerste hoofdstuk voor te lezen. Maar je kunt natuurlijk ook beginnen voor te lezen bij een spannend of interessant stukje.

5. Vertel de klas over jouw eigen mening over het boek.

Jij hebt natuurlijk het boek helemaal gelezen, dus je zult ook vast een mening hebben gevormd over het boek. Vond je het interessant, leerzaam, spannend, leuk, of grappig? Of misschien wel juist helemaal niet? En waarom dan? Wat was je favoriete stuk uit het verhaal? Wat vond je van de manier waarop de tekst was geschreven? Vond je het makkelijk of moeilijk om te lezen? En waarom? Dit zijn allemaal dingen waar je over kunt vertellen.

6. Test je klasgenoten door een paar quizvragen te stellen.

Door aan het einde van je boekbespreking een paar quizvragen te stellen, test je gelijk of je klasgenoten wel goed naar je geluisterd hebben. Je kunt bijvoorbeeld een Kahoot maken, of je deelt blaadjes uit aan je klasgenoten, en laat ze hun antwoorden opschrijven.



Auteur en illustrator

Marjon Hoffman

Marjon Hoffman (Amsterdam, 1971) tekende en schreef al van jongs af aan. Ze wist zeker dat ze later iets creatiefs wilde doen. Na haar opleiding aan het Grafisch Lyceum ging ze aan de slag als creatief bij een reclamebureau, terwijl ze daarnaast bleef schrijven.

In 2003 verscheen haar eerste boek, *De regels van Floor*, dat meteen een groot succes werd. De grappige verhalen over de eigenwijze Floor zijn geïnspireerd op Marjons jeugd. De boeken werden veelvuldig getipt door de Nederlandse Kinderjury en vormden de basis voor een succesvolle tv-serie, die in 2020 een Emmy Kids Award won.

Marjon schreef daarnaast populaire boeken als *Het geheim van de blote vakantie* en *De Boskampis*, dat ook werd verfilmd. Ze woont met haar man en twee dochters in Abcoude.



Georgien Overwater

Georgien Overwater (Gorinchem, 1958) studeerde aan de Kunstacademie in Arnhem en liep stage bij de Toonder Studio's. Ze werkte onder meer aan animatiefilms, *Sesamstraat* en als illustrator bij de NOS. Tegenwoordig maakt ze deel uit van de Illustratiestudio in Amsterdam.

Tekenen is altijd haar grote passie geweest. Ze heeft overal een schetsboekje bij zich om mensen en situaties vast te leggen.

Georgien illustreerde talloze boeken, waaronder de *Floor*-boeken van Marjon Hoffman, de *Dr. Proktor*-serie van Jo Nesbø en dierenverhalen van Youp van 't Hek. Ook maakte ze prentenboeken over Amsterdam en Rotterdam.

Handige tips voor je boekbespreking!

Tip 1: Oefen je boekbespreking van tevoren hardop.

Om ervoor te zorgen dat je tijdens je boekbespreking niet zomaar de draad kwijtraakt, is het altijd handig om van tevoren hardop te oefenen wat je graag zou willen zeggen tijdens je boekbespreking. Hierdoor gaat alle informatie die je wilt delen nóg meer in je hoofd zitten, waardoor je het niet snel zult vergeten.

Tip 2: Zorg dat je alle spullen die je nodig hebt de dag van tevoren klaarlegt.

Om te voorkomen dat je er tijdens je boekbespreking achter komt dat je iets vergeten bent mee te nemen, is het handig om de dag van tevoren alles wat je nodig hebt (denk aan bijvoorbeeld een usb-stick, een spiekbriefje of het boek zelf) alvast klaar te leggen in een tas. Zo voorkom je veel paniek!

Tip 3: Laat de juf of meester het weten als je het presenteren erg spannend vindt.

Sommige kinderen vinden het erg spannend om voor een grote groep te presenteren, en daar is helemaal niks geks aan. Dat is juist heel normaal. Het is daarom fijn om dit van tevoren tegen je docent te zeggen als jij hier ook last van hebt. De juf of meester kan je dan geruststellen en je misschien helpen.

Tip 4: Praat tijdens de presentatie rustig en duidelijk.

Als je tegen een grote groep aan het praten bent, ga je al gauw heel snel of onduidelijk praten. Vaak heb je dat zelf niet eens door. Daarom is het goed om te onthouden dat je rustig en duidelijk moet praten. Wanneer je zelf het gevoel hebt dat je eigenlijk nét iets te langzaam praat, praat je voor de luisteraars precies op het juiste tempo.

